

Ο Εμμανουήλ Καλκάνης είναι μεταδιδακτορικός ερευνητής του Τμήματος Μεσογειακών Σπουδών ενώ παράλληλα εργάζεται στη δευτεροβάθμια εκπαίδευση Δωδεκανήσου ως φιλόλογος εκπαιδευτικός. Είναι απόφοιτος του τμήματος Ιστορίας και Αρχαιολογίας της Φιλοσοφικής Σχολής του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων και του μεταπτυχιακού προγράμματος Μουσειολογίας της Reinwardt Academy (Amsterdam). Ολοκλήρωσε τις διδακτορικές του σπουδές στο Durham University (Archaeology Department) με θέμα την ιστορία των αρχαίων ελληνικών αγγείων και πιο συγκεκριμένα την πρόσληψη της αττικής αγγειογραφίας από την καλλιτεχνική δραστηριότητα του 18^{ου} αι. Έχει εργαστεί ως αρχαιολόγος στο Υπουργείο Πολιτισμού και έχει συμμετάσχει σε ερευνητικά προγράμματα δημιουργίας προπτυχιακών βοηθημάτων πάνω σε θεμελιώδη έργα των ανθρωπιστικών και κοινωνικών επιστημών στο Ηνωμένο Βασίλειο (εκδόσεις Routledge). Η ερευνητική του δραστηριότητα επεκτείνεται τόσο στη μελέτη της αττικής αγγειογραφίας ως φορέα κοινωνικής και πολιτικής ιδεολογίας όσο και στην πρόσληψη της αρχαίας ελληνικής τέχνης από τη σύγχρονη καλλιτεχνική δημιουργία. Έχει συγγράψει άρθρα σε επιστημονικά περιοδικά και συμμετάσχει σε συνέδρια και ημερίδες που σχετίζονται με τα αντικείμενα αυτά.