

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	Ανθρωπιστικών Επιστημών		
ΤΜΗΜΑ	Μεσογειακών Σπουδών		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	Μεταπτυχιακό		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	KEY12	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	Β'
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΕΠΙΓΡΑΦΕΣ ΣΕ ΜΝΗΜΕΙΑ ΚΑΙ ΕΡΓΑ ΤΕΧΝΗΣ ΣΤΗΝ ΎΣΤΕΡΗ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΑ ΚΑΙ ΤΗΝ ΠΡΩΤΟΒΥΖΑΝΤΙΝΗ ΠΕΡΙΟΔΟ		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
	3	7,5	
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</i>			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i>	Ειδίκευσης γενικών γνώσεων		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	Όχι		
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνικά		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	Όχι		
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	Πρόγραμμα Σπουδών – Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών (ΠΜΣ) «Αρχαιολογία της Ανατολικής Μεσόγειου» (aegean.gr)		

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Μαθησιακά Αποτελέσματα

Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.

Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α

- Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης
- Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β
- Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων

Με την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος, ο φοιτητής/ρια θα είναι σε θέση:

- Να μπορεί να διαβάζει επιγραφικά κείμενα και να τα διακρίνει ανάλογα με το περιεχόμενό τους.
- Να διακρίνει τα βασικά χαρακτηριστικά της γραφής στην περίοδο της Ύστερης Αρχαιότητας, ώστε να είναι σε θέση να χρονολογεί τις επιγραφές.

- Να αντιλαμβάνεται τη σημασία των επιγραφών ως απαραίτητου βοηθητικού μέσου για την κατανόηση της λειτουργίας των κτιρίων στην Ύστερη Αρχαιότητα.
- Να ερμηνεύει το περιεχόμενο των κτητορικών και των ταφικών επιγραφικών μαρτυριών σε άμεση σχέση με την κοινωνία και την ιδεολογία της εποχής.
- Να κατανοεί τα επιγράμματα και τις αισθητικές τους αξίες στα έργα τέχνης.

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα;

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις

Λήψη αποφάσεων

Αυτόνομη εργασία

Ομαδική εργασία

Εργασία σε διεθνές περιβάλλον

Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον

Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον

Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

.....

Άλλες...

.....

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Λήψη αποφάσεων

Αυτόνομη εργασία

Ομαδική εργασία

Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον

Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

3 ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Το μάθημα εξετάζει ευρύτερα τις επιγραφές ως αρχαιολογικές γραπτές μαρτυρίες και τον τρόπο με τον οποίο αξιοποιούνται από την αρχαιολογία. Ειδικότερα εξετάζονται πρωτοβυζαντινές επιγραφές, οι οποίες σώζονται σε μνημεία θρησκευτικού και κοσμικού χαρακτήρα στην περιοχή της ανατολικής Μεσογείου. Η πλειονότητα των επιγραφών που παρουσιάζονται προέρχεται από ναούς, οχυρωματικά έργα και ταφικούς χώρους και ανάλογα με το περιεχόμενό τους στους παραπάνω χώρους διακρίνονται κυρίως σε: α) κτητορικές, β) ενθυμήσεις και γ) ταφικές. Επίσης μελετώνται ενδεικτικά επιγραφές που έχουν σωθεί σε αντικείμενα καθημερινής χρήσης (εργαλεία, αντικείμενα οικιακής χρήσης) και έργα τέχνης (μικροτεχνία). Εξετάζεται η δομή της επιγραφής, ο τρόπος που προβάλλεται ο κτήτορας ή το πρόσωπο στο οποίο αναφέρεται το κείμενο, ο σχολιασμός του κτηρίου ή του αντικειμένου, καθώς και άλλα ιδεολογικά στοιχεία του κειμένου. Επίσης εξετάζεται η σχέση του χώρου, όπου βρίσκεται η επιγραφή, με το κείμενο. Το μάθημα αποσκοπεί στην κατανόηση της επιγραφής ως αρχαιολογικού υλικού και ως εκφραστικού μέσου που αναδεικνύει αφενός το ίδιο το έργο στο οποίο αναφέρεται και αφετέρου την ιδεολογία της εποχής.

(3) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.	Εξ αποστάσεως
ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην	Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές

Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές											
<p>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</p> <p>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.</p> <p>Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</p> <p>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Δραστηριότητα</th> <th>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Διαλέξεις</td> <td>30 ώρες (1,2 ECTS)</td> </tr> <tr> <td>Προσωπική μελέτη</td> <td>75 ώρες (3 ECTS)</td> </tr> <tr> <td>Εκπόνηση εργασιών/δραστηριοτήτων</td> <td>82.5 ώρες (3.3 ECTS)</td> </tr> <tr> <td>Σύνολο Μαθήματος</td> <td>187.5 ώρες (7.5 ECTS)</td> </tr> </tbody> </table>	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου	Διαλέξεις	30 ώρες (1,2 ECTS)	Προσωπική μελέτη	75 ώρες (3 ECTS)	Εκπόνηση εργασιών/δραστηριοτήτων	82.5 ώρες (3.3 ECTS)	Σύνολο Μαθήματος	187.5 ώρες (7.5 ECTS)
	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου									
	Διαλέξεις	30 ώρες (1,2 ECTS)									
	Προσωπική μελέτη	75 ώρες (3 ECTS)									
	Εκπόνηση εργασιών/δραστηριοτήτων	82.5 ώρες (3.3 ECTS)									
Σύνολο Μαθήματος	187.5 ώρες (7.5 ECTS)										
<p>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</p> <p>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</p> <p>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p> <p>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	<p>Γλώσσα Αξιολόγησης: Ελληνικά</p> <p>Μέθοδοι αξιολόγησης: 2 Γραπτές Εργασίες (βαρύτητα 20% και 80% του βαθμού αντίστοιχα)</p> <p>Τα κριτήρια είναι προσβάσιμα στην περιγραφή του μαθήματος στην πλατφόρμα Moodle.</p>										

(4) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

<p><i>F. Cumont, Les inscriptions chrétiennes de l'Asie Mineure, Mélanges d'Archéologie et d'Histoire 15(1895), 245-299.</i></p> <p><i>D. Feissel, La Bible et les inscriptions grecques στο C. Mondésert (éd.), Le monde grec ancien et la Bible, Paris 1984, 223-231.</i></p> <p><i>C. Foss, Archaeology and the "Twenty Cities" of Byzantine Asia, AJA 81(1977), 469-486.</i></p> <p><i>C. Foss, The Lycian Coast in the Byzantine Age, DOP 48(1992), 152. H. Grégoire, Recueil des inscriptions Grecques-Chrétiennes d'Asie Mineure, Paris 1968. G. Kiourtzian, Recueil des inscriptions grecques chrétiennes des Cyclades de la fin du IIIe au VIIe siècle après J.-C., Paris 2000.</i></p> <p><i>C. Mango, Byzantine Epigraphy, (4th to 10th Centuries), D. Harlfinger G. Prato (ed.), Paleografia e Codicologia Greca, Atti del II Colloquio Internazionale (Berlino-Wolfenbüttel, 17-21 Ottobre 1983), Alessandria 1991, 235-249. Ch. Roueché, Aphrodisias in Late Antiquity, [Society for the Promotion of Roman Studies, JRS Monographs, αρ. 5] London 1989.</i></p> <p>Συναφή επιστημονικά περιοδικά:</p> <p><i>Bulletin Épigraphique [BE] Αρχαιολογικόν Δελτίον [ΑΔ] Corpus Inscriptionum Graecarum, 4 vols., Berlin 1828-1877 [CIG] Epigraphica Anatolica [EA] Inscriptionum Graecarum [IG] Revue Archaeologique [RE] Travaux et Mémoires [TM] Zeitschrift fuer Papyrologie und Epigraphik [ZPE]</i></p>
